



EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA PROVAS PRÁTICAS

CONCURSO PÚBLICO

EDITAL N° 002/2024

A Secretaria Municipal de Administração da Prefeitura do Município de Araraquara, em consonância com a Legislação Federal, Estadual e Municipal, e o Instituto Consulpam, responsável pela realização do Concurso Público 002/2024, **CONVOCA** os candidatos constantes no Anexo Único do presente edital, inscritos nos cargos **Editor de TV e Web Designer** do Concurso Público – Edital 002/2024, para as Provas Práticas, conforme segue:

1. DAS PROVAS PRÁTICAS

- 1.1. A prova prática será de caráter **ELIMINATÓRIO e CLASSIFICATÓRIO** e será realizada no dia **08 de junho de 2024 (Sábado)**, no EMEF CAIC Engº Ricardo Caramuru de Castro Monteiro - CAIC DO VALE DO SOL, Av. Carlos de Angeli s/nº - Jardim Nova Araraquara – Araraquara - SP, nos horários conforme anexo único do presente edital.
- 1.2. Os candidatos serão avaliados conforme o **CAPÍTULO 5 - PROVA PRÁTICA** do Edital de Abertura do Concurso Público.
- 1.3. A prova prática, valerá 100 (cem) pontos e será aprovado o candidato que obtiver, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) dos pontos, ou seja, no mínimo 50 pontos. O candidato que não obtiver a pontuação mínima exigida, será eliminado do concurso público.
- 1.4. Os candidatos que faltarem à Prova Prática serão eliminados do concurso público.
- 1.5. Serão convocados para a Prova Prática os candidatos aos cargos de **EDITOR DE TV e WEBDESIGNER** que obtiveram no mínimo 50% (cinquenta por cento) de acertos na Prova Objetiva, e estiverem entre os **30 (trinta) candidatos** com melhor nota na prova objetiva, acrescidos dos empatados na última nota considerada para esse fim.
- 1.6. Os candidatos deverão comparecer com antecedência mínima de 30 minutos do horário estipulado e apresentar documento de identificação conforme item 2.21. do Edital de abertura do Concurso Público.
- 1.7. Serão avaliados na Prova Prática a capacidade, atenção e percepção dos candidatos no trato das questões ligadas à sua categoria profissional, a habilidade no manuseio de equipamentos, bem como o conhecimento de normas de segurança no trabalho.



1.8. Ficam estabelecidos as seguintes descrições a serem verificadas, em função das exigências e responsabilidades do cargo:

CARGO	DESCRIÇÃO DA PROVA PRÁTICA
EDITOR DE TV	<p>a) Produção e finalização de VT de 30' - 5 pontos;</p> <p>b) Domínio técnico da montagem da câmera para gravação do vídeo do ator. - 5 pontos;</p> <p>c) Domínio técnico de montagem da iluminação para gravação do vídeo com o ator. - 5 pontos;</p> <p>d) Domínio técnico dos ajustes da câmera (abertura, velocidade, nível do áudio, branco e foco). - 5 pontos;</p> <p>e) Postura profissional no trato com o ator no momento do teste. - 5 pontos;</p> <p>f) Capacidade de comunicação com o ator no momento do teste. - 5 pontos;</p> <p>g) Qualidade técnica da gravação do vídeo considerando o enquadramento do ator. - 5 pontos;</p> <p>h) Qualidade técnica da gravação do vídeo considerando a iluminação do ator. - 5 pontos;</p> <p>i) Postura profissional no trato com o ator no momento da gravação. - 5 pontos;</p> <p>j) Capacidade de comunicação com o ator no momento da gravação. - 5 pontos;</p> <p>k) Domínio dos processos de manuseio da ilha de edição não linear. - 5 pontos;</p> <p>l) Qualidade do material audiovisual capturado. - 5 pontos;</p> <p>m) Domínio dos processos de conversão do arquivo capturado para exibição a partir de um notebook. - 5 pontos;</p> <p>n) Qualidade do material convertido. - 5 pontos;</p> <p>o) Domínio dos processos de gravação do material convertido na mídia portátil. - 5 pontos;</p> <p>p) Qualidade do material gravado na mídia portátil. - 5 pontos;</p> <p>q) Conhecimentos e habilidades com o trabalho de softwares de gravação e edição. - 5 pontos;</p> <p>r) Capacidade de edição de vídeo, edição de conteúdo e finalização e pósfinalização. - 5 pontos;</p> <p>s) Capacidade técnica de edição de imagem (brilho, contraste, temperatura, efeitos, transições). - 5 pontos;</p> <p>t) Cumprimento do tempo estipulado para a realização da atividade em sua totalidade. - 5 pontos;</p>
WEBDESIGNER	<p>Produção de layout de campanha institucional com elementos visuais e expansividade (adequação a diferentes tipos de tela). Com conhecimento da ferramenta Figma, wordpress ou plone. A ferramenta será de decisão do avaliador da prova prática, bem como os recursos de acesso. – 100 pontos.</p>

1.9. Aplica-se à prova prática as regras dispostas no Capítulo referente à aplicação das provas objetiva e dissertativa, no que couber.



- 1.10.** Não haverá segunda chamada para realização de provas ou exames, nem sua aplicação fora do local ou horário estabelecido para sua realização ou outros que não sejam indicados pelos avaliadores.
- 1.11.** Em razão de condições climáticas ou de força maior, a critério da banca examinadora, a Prova Prática poderá ser adiada ou interrompida, acarretando novo horário e/ou data a serem estipulados e divulgados aos candidatos.

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE ARARAQUARA, aos 29 (vinte e nove) de maio de 2024 (dois mil e vinte e quatro).

JULIANA FRANCISCO LUJAN
Secretária Municipal de Administração e
Presidente da Comissão de Concursos e Processos Seletivos

**ANEXO ÚNICO****CANDIDATOS CONVOCADOS PARA AS PROVAS PRÁTICAS
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL N° 002/2024****Data: 08 de junho de 2024 (Sábado)****Local: CAIC Engº Ricardo Caramuru de Castro Monteiro - CAIC DO VALE DO SOL****Endereço: Av. Carlos de Angeli s/nº - Jardim Nova Araraquara – Araraquara – SP****205-EDITOR DE TV****Horário: 8:00 horas**

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548002604	ANA LUIZA RESENDE	205-EDITOR DE TV
000548003973	CAIO CESAR DE SOUZA DAL MASSO	205-EDITOR DE TV
000548000609	FELIPE GABRIEL DE SOUZA	205-EDITOR DE TV

Horário: 9:30 horas

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548000246	GABRIEL OLIVEIRA DA SILVA	205-EDITOR DE TV
000548002656	LUIZA SOUZA VIETRI	205-EDITOR DE TV
000548002525	NIVALDO DAKUZAKU	205-EDITOR DE TV

Horário: 11:00 horas

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548003012	SIDINEI ROBERTO SILVA	205-EDITOR DE TV
000548000051	VIVIAN VAN DICK RIZZO BORTOLOZZO	205-EDITOR DE TV
000548002545	YGOR RITONDIM SAMPAIO DIAS	205-EDITOR DE TV

243-WEBDESINER**Horário: 8:00 horas**

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548001002	ALBERTO FERNANDO DE MOURA	243-WEBDESINER
000548001212	BARBARA PEIXOTO DE OLIVEIRA	243-WEBDESINER
000548003584	BRUNA ADRIELE DE OLIVEIRA DAL EVEDOVE	243-WEBDESINER

**Horário: 9:30 horas**

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548000701	CAMILA HELENA HADDAD GIUDICISSI DE ABREU	243-WEBDESINER
000548004134	GABRIEL PERRE CAMARA	243-WEBDESINER
000548000722	GIOVANI EMILIANO DO SANTOS	243-WEBDESINER

Horário: 11:00 horas

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548003381	HELOISA WELICHAN SOARES	243-WEBDESINER
000548004646	JOSE GUILHERME BRUNETTI TOZZO	243-WEBDESINER
000548004318	KELVIN LOPES	243-WEBDESINER

Horário: 14:00 horas

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548000046	LUIZ ROBERTO NOGUEIRA JUNIOR	243-WEBDESINER
000548001351	MARIA EDUARDA MURSINI ALVES SANTANA	243-WEBDESINER
000548001897	MURILLO ARIJIAN	243-WEBDESINER

Horário: 15:30 horas

INSCRIÇÃO	NOME	CARGO
000548003142	REGIANE DE OLIVEIRA GASPAR	243-WEBDESINER
000548002430	RENATO BASSI	243-WEBDESINER
000548004581	VITOR DE ABREU GAMBETA	243-WEBDESINER